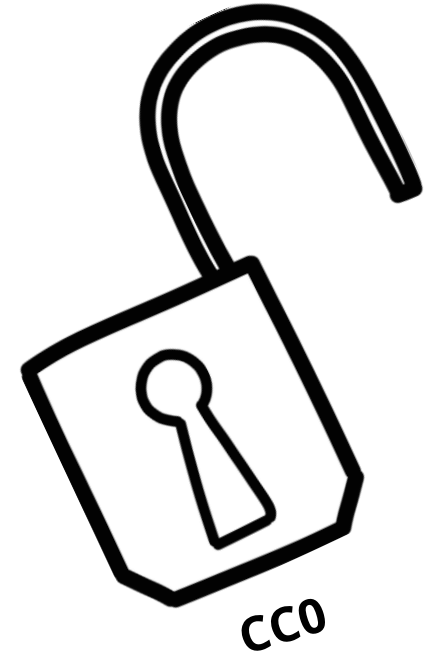


# Offene Bildungsmaterialien gefunden und was jetzt? – Nachnutzung von OER leicht gemacht



Texte und (Bild-)Elemente des erweiterten und angepassten Basisfoliensatzes (wenn nicht anders gekennzeichnet) vom Netzwerk Landesportal ORCA.nrw (<https://orca.nrw/lehrende/akteure/netzwerk>) sind lizenziert unter CC-BY 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>). Ausgenommen von der Lizenz sind das Landeswappen und das Logo der DH.NRW sowie alle anders gekennzeichneten Elemente.



Ein Kooperationsvorhaben empfohlen durch die:



INNOVATION DURCH KOOPERATION

Gefördert durch

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



# Definition von OER

Die UNESCO definiert OER wie folgt:



„Open Educational Resources (OER) sind **Bildungsmaterialien jeglicher Art** und in **jedem Medium**, die unter einer **offenen Lizenz** stehen. Eine solche Lizenz ermöglicht den **kostenlosen Zugang sowie die kostenlose Nutzung, Bearbeitung und Weiterverbreitung** durch Dritte ohne oder mit geringfügigen Einschränkungen.“

UNESCO (2016). Open Educational Resources. Abgerufen am 31.08.2021. Verfügbar unter <https://www.unesco.de/bildung/open-educational-resources>.

# Suchmaschinen | OERSI / ORCA.nrw

<https://oersi.de/> bietet einen Suchindex für Open Educational Resources in der Hochschullehre

<https://www.orca.nrw/> Landesportal NRW für Studium und Lehre (ist an Suchindex OERSI angeschlossen).

The screenshot displays the OERSI (Open Educational Resources Search Index) search results page. At the top, the OERSI logo and name are visible, along with a search bar containing the text 'Suche...' and a magnifying glass icon. To the right of the search bar, the language options 'English' and 'Deutsch' are shown. Below the search bar, the text '28456 Ergebnisse' indicates the total number of search results. On the left side, there is a vertical sidebar with several filter categories, each with a dropdown arrow: 'Fachgebiet', 'Material', 'Lizenz', 'Autor', 'Institution', 'Sprache', and 'Quelle'. The main content area displays four search results in a grid format. Each result card includes a title, a brief description, the subject (Soziologie), the format (Tonaufnahme or Textdokument), and a Creative Commons license icon (CC BY-NC-ND). The first three results are for 'Der Streit' podcast episodes: Episode 10 by Stäheli, Episode 8 by Sauder, and Episode 6 by Steinmetz. The fourth result is 'Unterrichtsmaterialien für Lehrer:innen zu...' which is a text document related to the 'SchriFT II' project. A 'FILTER AUSBLENDEN' button is located in the top right corner of the results area.

OERSI Open Educational Resources Search Index

Suche...

English Deutsch

28456 Ergebnisse

FILTER AUSBLENDEN

**Fachgebiet** ▾

**Material** ▾

**Lizenz** ▾

**Autor** ▾

**Institution** ▾

**Sprache** ▾

**Quelle** ▾

**Der Streit, Episode 10 - Stäheli:...**

Der Streit – Podcast über neue soziologische Literatur. Mit Robert und André Armbruster. Im...

Soziologie

Tonaufnahme

CC BY-NC-ND DETAILS ANZEIGEN

**Der Streit, Episode 8 - Sauder:...**

Der Streit – Podcast über neue soziologische Literatur. Mit Robert und André Armbruster. Im...

Soziologie

Tonaufnahme

CC BY-NC-ND DETAILS ANZEIGEN

**Der Streit, Episode 6 - Steinmetz:...**

Der Streit – Podcast über neue soziologische Literatur. Mit Robert und André Armbruster. Onlin...

Soziologie

Tonaufnahme

CC BY-NC-ND DETAILS ANZEIGEN

**Unterrichtsmaterialien für Lehrer:innen zu...**

Im Rahmen des Projekts SchriFT II (Schreiben im Fachunterricht der Sekundarstufe I unter...

Textdokument








CC BY-NC-ND DETAILS ANZEIGEN

# Seiten & Portale für OER

Materialtyp	Seite
<b>Bilder</b>	<a href="#">Openverse</a> (Suchmaschine Bilder/Audio) <a href="#">Flickr</a> <a href="#">Wikimedia Commons</a> <a href="#">PxHere</a> <a href="#">Skitterphoto</a>
<b>Icons/Illustrationen</b>	<a href="#">Coco Material</a> <a href="#">OpenMoji</a> <a href="#">NounProject</a> <a href="#">Open Peeps</a> <a href="#">Humaaans</a>
<b>Musik &amp; Geräusche</b>	<a href="#">OER Tracks</a> <a href="#">Free Music Archive</a> <a href="#">FreeSounds</a>
<b>Bildungsmaterialien</b>	<a href="#">ORCA.nrw</a> <a href="#">Hamburg Open Online University</a> <a href="#">twillo</a> <a href="#">Virtuelle Hochschule Bayern</a>

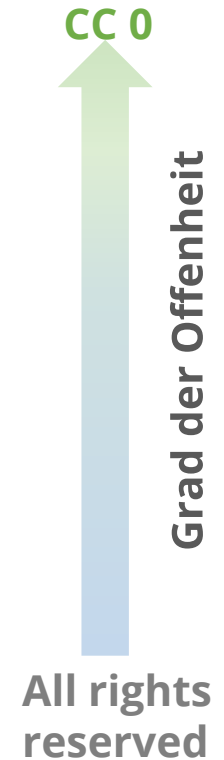


# CC-Lizenzen

Kurzform	Icon	Verbreiten	Namensnennung	Weitergabe unter gleicher Lizenz	Bearbeitung	Kommerzieller Einsatz	Grad der Offenheit
CC0		✓			✓	✓	OER
CC BY		✓	!		✓	✓	OER
CC BY-SA		✓	!	!	✓	✓	OER
CC BY-NC		✓	!		✓	✗	Kein OER
CC BY-ND		✓	!		✗	✓	Kein OER
CC BY-NC-SA		✓	!	!	✓	✗	Kein OER
CC BY-NC-ND		✓	!		✗	✗	Kein OER

Legende: ✓ ist erlaubt ✗ ist verboten ! muss erfolgen OER = Open Educational Resources

CC-Lizenzen im Überblick, Anke Marks, [CC BY 4.0](https://www.creativecommons.org/licenses/by/4.0/)



Learning Snack zu CC-Lizenzen: <https://www.learningsnacks.de/share/37104/>

# CC-Lizenzen

Kurzform	Icon	Verbreiten	Namensnennung	Weitergabe unter gleicher Lizenz	Bearbeitung	Kommerzieller Einsatz	Grad der Offenheit
CC0		✓			✓	✓	OER
CC BY		✓	!		✓	✓	OER
CC BY-SA		✓	!	!	✓	✓	OER
CC BY-NC		✓	!		✓	✗	Kein OER
CC BY-ND		✓	!		✗	✓	Kein OER
CC BY-NC-SA		✓	!	!	✓	✗	Kein OER
CC BY-NC-ND		✓	!		✗	✗	Kein OER

Legende: ✓ ist erlaubt ✗ ist verboten ! muss erfolgen OER = Open Educational Resources

CC-Lizenzen im Überblick, Anke Marks, [CC BY 4.0](https://www.creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

CC 0

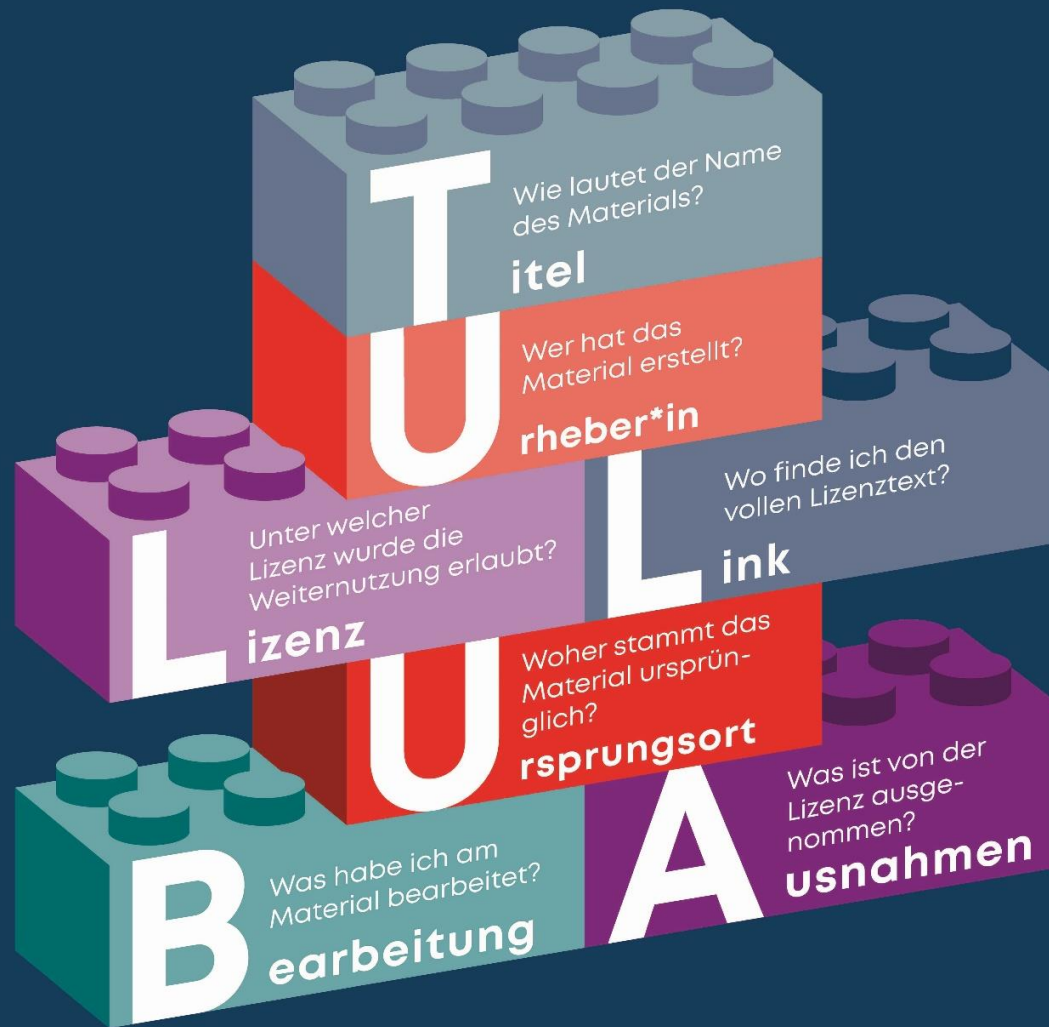


Grad der Offenheit

All rights reserved

Learning Snack zu CC-Lizenzen: <https://www.learningsnacks.de/share/37104/>

# CC-Lizenzhinweise erstellen – die TULLUBA-Regel

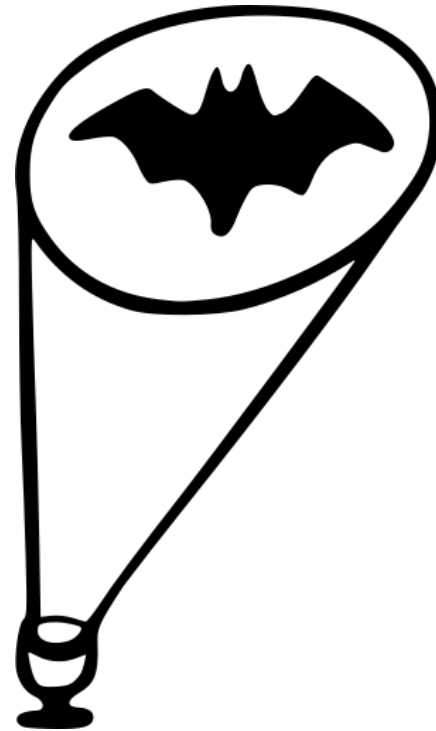


# Was wir für Sie tun können



Zum Netzwerk Landesportal

- Beratung
- Information
- Veranstaltungen



CC0

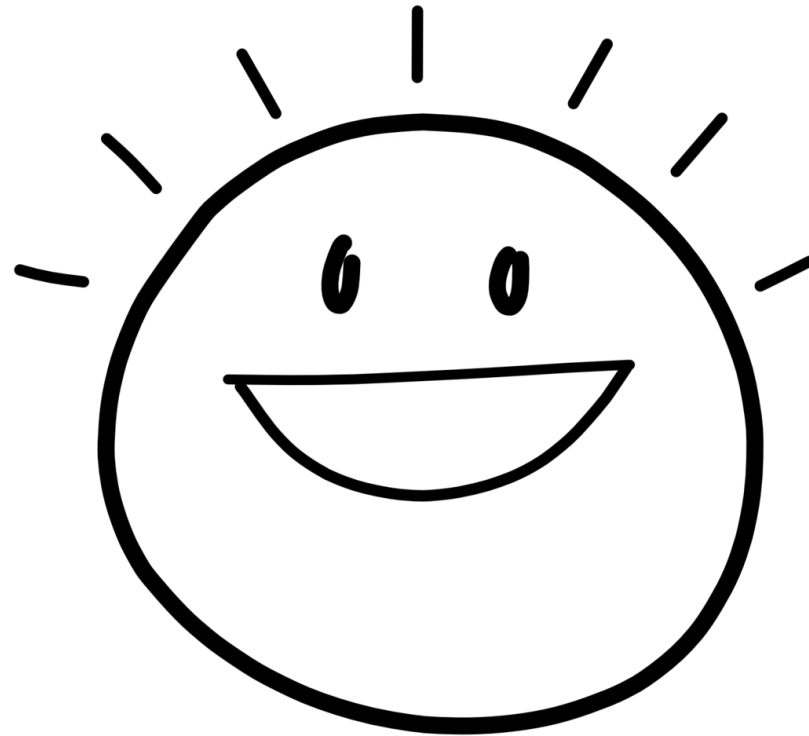


Weiterführende Infos für Lehrende

- Content-Upload
- Rechtsinformation
- OER-Support

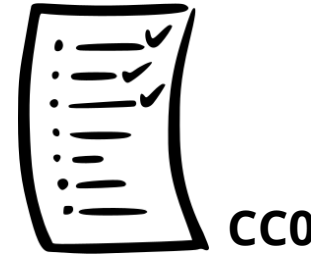


# Herzlichen Dank!



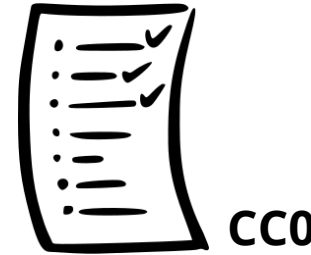
CC0

# 10 Nachnutzungs-Tipps



- 1. Notieren** Sie sich direkt, unter welcher **Lizenz das Werk** steht (vollständiger Lizenzhinweis, inkl. Quellenangabe), falls nicht direkt im Werk erkennbar (eventuell in die Metadaten der Datei eintragen).
- 2. Überprüfen** Sie am besten zwei Mal, ob Ihr **Nachnutzungsszenario** von der Lizenz abgedeckt ist, also ob die Bedingungen z. B. Veränderungen erlauben.
3. Wenn Sie bearbeitete Materialien finden, schauen Sie auch ins **Original**, um andere Varianten des Materials und damit Ideen kennenzulernen.
4. Geben Sie die **Quellen** auch **für gemeinfreie oder CC0-lizenzierte Werke** an: Wissenschaftliche Transparenz und Dokumentation für Sie.
- 5. Videos** sollten Sie nach Möglichkeit **verlinken**: komfortabler als Down- und Upload, belastet die Kapazitäten Ihres Lern-Management-Systems / Ihrer Server nicht, Sie müssen sich gar keine Gedanken zu Lizenzen machen (verlinken geht immer).

# 10 Nachnutzungs-Tipps



6. Wenn Sie zwei CC-lizenzierte **Materialien „verschmelzen“** (sind in der Wahrnehmung nicht mehr voneinander trennbar, wie Video mit Musik hinterlegen), dann können Sie die (In-)Kompatibilität der Lizenzen mit dem **CC-Mixer** überprüfen.
7. Achten Sie auf **technische Voraussetzungen** (Formate/Plug-ins).
8. Werfen Sie auf jeden Fall noch mal genau einen Blick auf den Lizenztext: Ist **etwas von der Lizenz ausgeschlossen**? Dann muss es im Fall einer Nachnutzung entfernt werden (z. B. Hochschullogos).
9. Falls Sie ein **bearbeitbares Dateiformat** benötigen, fragen Sie bei den genannten Urheber\*innen an (es kann, muss nicht, funktionieren). Überprüfen Sie, ob und wie man nicht bearbeitbare Dateiformate doch bearbeiten kann: PDFs kann man mit Word öffnen, Videos im mp4-Format z. B. Mit Davinci Resolve oder Shotcut bearbeiten. <https://www.blackmagicdesign.com/de/products/davinciresolve/>; <https://shotcut.org/>
10. Nutzen Sie **Edutags** als Möglichkeit zur Sammlung von OER-Links.

# Quellennachweise für Icons

- Open Access Icons vom Team OA Brandenburg ([Vernetzungs- und Kompetenzstelle Open Access Brandenburg](#)) zusammen mit Julian Kücklich, lizenziert unter [CC0 1.0](#), Quelle: [Wikimedia Commons](#)
- CocoMaterial von Esther Moreno, Marina López, Natacha Menjibar, Yamila Moreno, Ramiro Sánchez, David Barragán Merino, lizenziert unter [CC0 1.0](#), Quelle: [Coco Material](#)



CC0