

# Barrierefreie Lehrmaterialien mit H5P

Dr. Anne Haage

Kompetenzzentrum digitale Barrierefreiheit.nrw

Lizenz dieser Folien: <u>CC BY 4.0</u>.





### Kompetenzzentrum digitale Barrierefreiheit.nrw

- Projekt der dh.nrw
- Projektstart: 1. Juli 2022, Laufzeit: 2 Jahre
- Konsortialführung: TU Dortmund, zhb//DoBuS
- Ziele
  - Unterstützung der NRW-Hochschulen und DH.NRW-Projekte
  - subsidiäres Dienstleistungsangebot: Wissen bündeln und verbreiten, Synergien nutzbar machen, Vernetzung
  - Barrierefreiheitstests von digitalen Anwendungen, Plattformen, Tools in Studium und Lehre



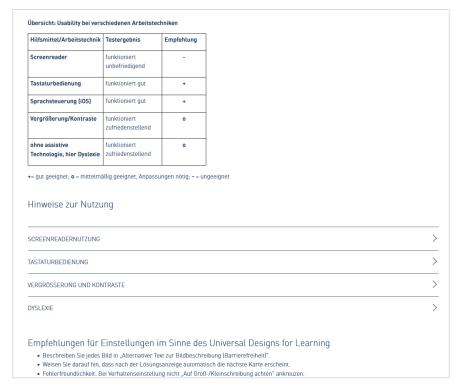
### Barrierefreiheitstests

#### **Testverfahren**

- Tests mit Studierenden mit unterschiedlichen Beeinträchtigungen
  - Barrierefreiheit
  - Usability

#### Öffentliche Testberichte

- Beschreibung der Barrieren
- Hinweise für Nutzende mit verschiedenen Arbeitstechniken
- Hinweise für Lehrende

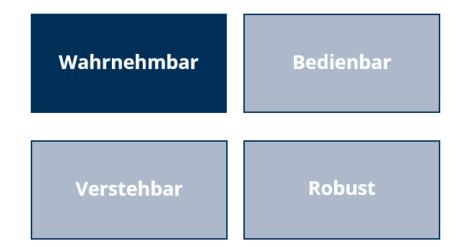


### Vier Prinzipien der Barrierefreiheit

Wahrnehmbar Bedienbar Verstehbar Robust

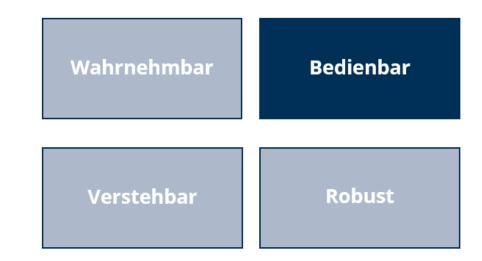
### Wahrnehmbar

- Zwei Sinne-Prinzip
- Bedienbarkeit mit Screenreader
- Anpassbar: Vergrößerung und Farbumkehr
- Unterscheidbar: Farbe, Kontraste, Schriften (serifenlos)



### Bedienbar

- Tastaturbedienbarkeit
- genug Zeit
- Zeitbegrenzungen veränderbar, abschaltbar



### Verstehbar

- Tastaturbedienbarkeit
- genug Zeit
- Zeitbegrenzungen veränderbar, abschaltbar



### Robust

• Mit assistiven Technologien bedienbar



# Wie barrierefrei ist H5P

#### weitgehend unproblematisch







Accordion

Agamotto

Arithmetic Quiz





Fill in the Blanks

**Dialog Cards** 

----

Mark the Words

Single Choice Set

#### sehr problematisch bis nicht empfehlenswert





Timeline

Drag the Words



Find the Hotspot

OER-Fachtag "Sprachwissenschaften"

#### kontextabhängig, Anpassungen notwendig





**Drag and Drop** 

Dictation





Image Hotspots

**Image Sequencing** 





Interactive Book

Interactive Video

H5P-Icons, H5P.org, CC BY 4.0

### Anpassungen nötig: Interaktives Video

- Erreichbarkeit aller Elemente per Tastatur und Screenreader
  - Springen zu interaktiven Elementen per Tastatur nur über Lesezeichen
- Fokusprobleme im Zusammenspiel mit interaktiven Elementen:
  - Wenn bei interaktiven Elementen automatisch gestoppt wird, funktioniert das Zusammenspiel mit Player gut.
  - Wenn nicht automatisch gestoppt wird, ist sehr schwer ins Element und wieder zum Player zu kommen.
  - Art des interaktiven Elements wird nicht angesagt.

# Sehr problematische Elemente

#### **Drag the Word**

Mit Screenreader nur schwer bedienbar – hohe Konzentrationsleistung

#### Ziehe die Wörter in die richtigen Felder! ist die Hauptstadt von Norwegen. die Hauptstadt von Kopenhagen Dänemark. Die Landeshauptstadt des Bundeslands Niedersachsen ist ist die Hauptstadt von Afghanistan. Afghanistan liegt in Hannover Der längste Fluss der Welt heißt Europa Der Amazonas fließt durch Wellington ist die Hauptstadt Neuseelands. ist die Wolga. Afrika Südamerika Asien Oslo Kabul

#### Find the HotSpot(s)

Ohne Maus nicht bedienbar

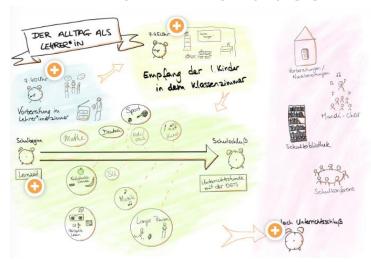
Markiere alle Getränke auf dem Bild.



Eigene Beispiele

# Kontextabhängig: HotSpot

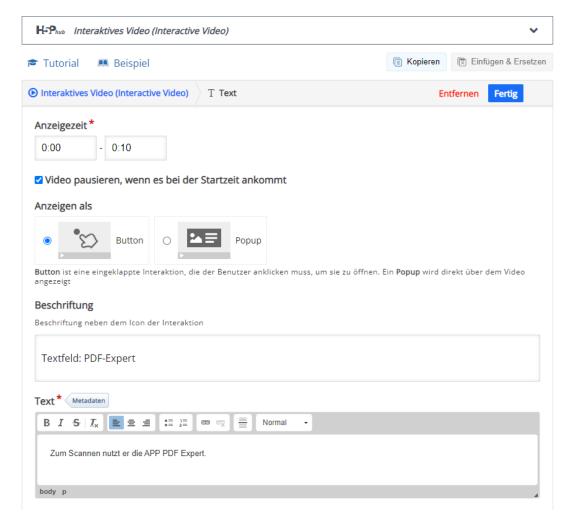
- Bedeutung des Hintergrundbilds?
  - Nur 1 Alt-Text für Bild
- Reihenfolge der HotSpots wichtig?
  - Reihenfolge wie HotSpots mit Tastatur angesprungen werden, kann nicht beeinflusst werden





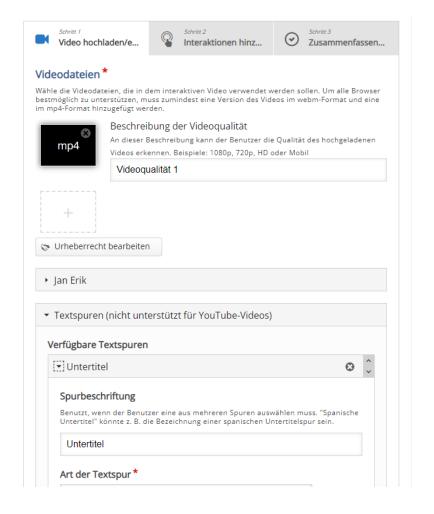
# Auf die Einstellung kommt es an

 Nutzen Sie die Einstellungsmöglichkeiten bei der Erstellung der H5P-Elemente



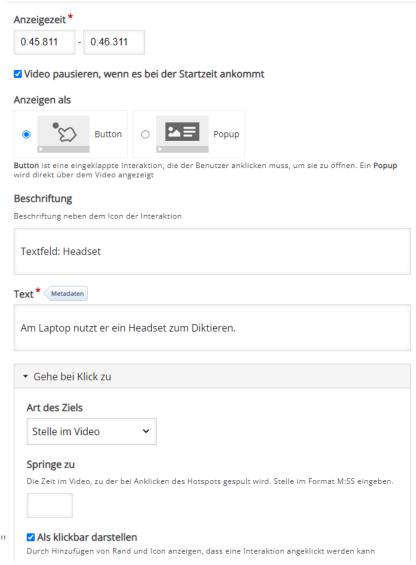
# Einstellung Interactive Video (1/3)

- Untertitel hochladen
  - Format WebVTT
  - UT für Hörgeschädigte (mit Infos über handlungstragende Geräusche)



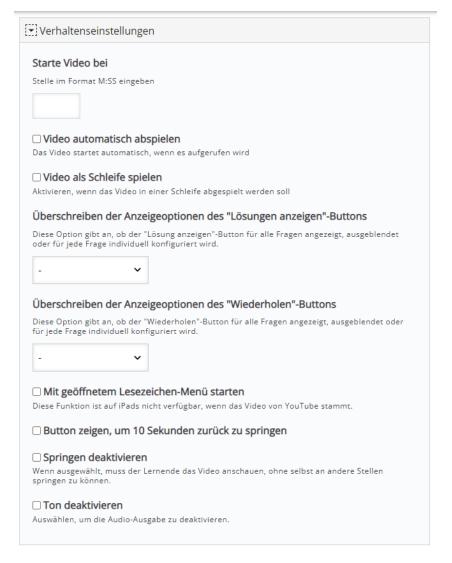
# Einstellung Interactive Video (2/3)

- Einstellungen für interaktives Textfeld
  - Kurze Anzeigezeit
  - Als Button
  - Art des interaktives Element am Anfang der Beschriftung
  - Gehe bei Klick zu "Stelle im Video"
  - Als klickbar darstellen



# Einstellung Interactive Video (3/3)

- Verhaltenseinstellungen
  - Keine Einstellung, die selbständiges Bedienen einschränken



## Empfehlungen für Lehrende

#### Drei Leitfragen

- Wie heterogen ist Ihre Lerngruppe?
  Überlegen Sie, welche unterschiedlichen Arbeitstechniken Ihre Studierenden nutzen und welche Lernmotivationen vorhanden sind.
- 2. Mit welchen Materialien können Sie verschiedenen Bedürfnissen gerecht werden?
  - Überlegen Sie, welche Inhaltselemente in welcher Gruppe Sinn machen.
- 3. Wie können Sie Informationen & Übungen so aufbereiten, dass alle davon profitieren?
  - Nutzen Sie alle verfügbaren Einstellungsmöglichkeiten, um Lerninhalte so zugänglich wie möglich bereitzustellen.

### Konkret

- Eigene Einstellungsmöglichkeiten im Blick halten
- Cognitive load für Nutzer\*innen von assistiven Technologien gering halten
- Nur Fehler benennen, die für das Lernziel wichtig sind (z.B. Rechtschreibung)
- Aussagekräftige Alternativtexte für Bilder einfügen
- Klare Beschriftung von Hinweisen und Schaltern
- Keine unnötigen Einschränkungen einbauen (Zeitbegrenzung, automatisch abspielen)

### Vielen Dank!



#### Kompetenzzentrum digitale Barrierefreiheit.nrw

Homepage: <a href="https://barrierefreiheit.dh.nrw/">https://barrierefreiheit.dh.nrw/</a>

Mail: <u>barrierefrei-dh-nrw.dobus@tu-dortmund.de</u>

Soziale Medien: ORCA.nrw-Community Plattform



### Lizenzangabe zu diesen Präsentationsfolien

- "Barrierefreie Lehrmaterialien mit H5P" von Dr. Anne Haage, Kompetenzzentrum digitale Barrierefreiheit.nrw. Dieses Werk und dessen Inhalte sind – sofern nicht anders angegeben – lizenziert unter CC BY 4.0. Ausgenommen von der Lizenz sind die verwendeten Logos.
- Der Lizenzvertrag ist hier abrufbar:

https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de

• **Zitiervorschlag**: "Barrierefreie Lehrmaterialien mit H5P" von Dr. Anne Haage, Kompetenzzentrum digitale Barrierefreiheit.nrw unter CC BY 4.0.









